

ERGÄNZUNGEN AB SEPTEMBER 2008

(Stand: 09.12.2014)

Instrument solo

KLAVIER SOLO

Braun, Peter Michael

407A	<i>Erinnerungen an Beethoven</i>	1992/	P
------	----------------------------------	-------	---

Danner, Wilfried Maria

Klaviermusik für Kinder:

288A	Moments musicaux	1975–76/12'/2-3/-	P
289A	<i>...unknown landscape...</i>	2010–11/40'/2-3/-	P

- Serie I: 7 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie II: 7 Stücke f. Kl. zu 4 Hd.
- Serie III: 3 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie IV: 5 kleine Stücke für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie V: 5 Impressionen für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie VI: Neun Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie VII: Neun Stücke f. Kl. zu 4 Hd.

Florian, Peter

435A	<i>4 Gedichte – 4 Klavierintermezzi</i>	1988/6'/4–5/ja	P
------	---	----------------	---

Keusen-Nickel, Ursula

431A	Visionen	2013/5'40/4–5/-	P
------	----------	-----------------	---

Kuhnert, Rolf

195A	Haydn-Variationen (über Sinfonie Nr. 101, 2. Satz)	2007/11'/6/-	P
------	--	--------------	---

Striewe, Gabriel

439A	<i>Australiana</i>		P
------	--------------------	--	---

Türk, Werner

409A	<i>Hommage for Thomas Fats Waller:</i> Thema mit 7 Jazzvariationen	1986/6'/5/-	P
------	--	-------------	---

Yukine, Cecilia			
339A Klavierstücke, teilw. mit Violine	2009–2012/28'4/-		P

ORGEL SOLO

Hollfelder, Waldram			
182A Toccata	2009/5'3–4/-		P

STREICHINSTRUMENTE SOLO

Gertrud Hanefeld			
412A <i>Grasblau klingt dein Lied im Heu.</i> Vio- linimpressionen mit Naturgedichten	1983ff./23–30'3/-		P

Kuhnert, Rolf			
196A <i>Monolog</i> für Viola solo	2007/11'30"6/-		P

Müller-Weinberg, Achim			
185A <i>Wasserspiele</i> für Violine solo	1985/10'15"5/CD		P

HOLZBLASINSTRUMENTE SOLO

Hollfelder, Waldram			
280A Poem für Piccoloflöte	2011/4'5/-		P
432A Rhapsodie für Flöte solo	2013/6'15"3–4/-		P

Gertrud Hanefeld			
412A <i>Grasblau klingt dein Lied im Heu.</i> Vio- linimpressionen mit Naturgedichten, alternativ gesetzt für Flöte, Oboe oder Klarinette	1983ff./23–30'3/-		P

BLECHBLASINSTRUMENTE SOLO

Hollfelder, Waldram

326A Rhapsodie für Euphonium solo 2012/7'30"/3-4/- P

Müller-Weinberg, Achim

183A Zwei Stücke für Horn solo:
Folgen und 1991/8'/3-4/-
ad notam 1989/4'/3-4/-

Kammermusik / 2 Instrumente

DUO FÜR 2 TASTENINSTRUMENTE

Danner, Wilfried Maria

289A Klaviermusik für Kinder:
...*unknown landscape...* 2010–11/40'/2-3/- P
- Serie I: 7 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie II: 7 Stücke f. Kl. zu 4 Hd.
- Serie III: 3 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie IV: 5 kleine Stücke für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie V: 5 Impressionen für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie VI: Neun Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie VII: Neun Stücke f. Kl. zu 4 Hd.

KLAVIER (ORGEL, CEMBALO ETC.) VIERHÄNDIG

Danner, Wilfried Maria

289A Klaviermusik für Kinder:
...*unknown landscape...* 2010–11/40'/2-3/- P

- Serie I: 7 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie II: 7 Stücke f. Kl. zu 4 Hd.
- Serie III: 3 Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie IV: 5 kleine Stücke für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie V: 5 Impressionen für 2 Klaviere zu 4 Hd.
- Serie VI: Neun Stücke f. Kl. zu 2 Hd.
- Serie VII: Neun Stücke f. Kl. zu 4 Hd.

1 TASTENINSTRUMENT / 1 STREICHINSTRUMENT

Boroda, Moisei

443A Konzertstück im jüdischen Stil

2014/6'3-4/

Namie, Cecilia

339A Klavierstücke, teilw. mit Violine

2009–2012/28'/4/- P

1 TASTENINSTRUMENT / 1 HOLZBLASINSTRUMENT

Braun, Peter Michael

406A Fanfare im Gedenken an Gustav Mahler 2006/
für Klarinette (B) und Klavier

P, S

Hollfelder, Waldram

277A Rapsodia piccola für Tenorsaxophon und Klavier 2010/5'3-4/-

P, S

400A 3 Fantasien für Englischhorn und Orgel 2012/7,5'3-4/-

P, S

Kuhnert, Rolf

211A Drei Miniaturen für Klarinette und Kla- vier 2009/11'6/-

P, S

Türk, Werner

408A *Lento espressivo con Variazioni* für Flöte 2011/20'6/-

P, S

	und Klavier		
410A	2. Sonate für Flöte und Klavier	2012/25'6/-	P, S
437A	Edvard Grieg: <i>Lyrische Stücke</i> , Auswahl. Bearbeitung für Flöte und Klavier	2014/14'3/-	P, S
438A	Christian Sinding: <i>Frühlingsrauschen</i> . Bearbeitung für Flöte und Klavier	2014/3'4/-	P, S

1 TASTENINSTRUMENT / 1 BLECHBLASINSTRUMENT

Braun, Peter Michael

406A	Fanfare im Gedenken an Gustav Mahler für Trompete (B) und Klavier	2006/	P, S
------	--	-------	------

Hollfelder, Waldram

234A	<i>Allegro giocoso alla rondo variata</i> für Tuba und Klavier	2009/4'3-4/-	P, S
235A	Concertino für Tuba und Klavier	2010/7'30"/3-4/-	P, S
279A	Concerto für Posaune und Klavier	2011/7'3-4/-	P, S
281A	Divertimento für Trompete (B) und Klar- vier	2011/7'3-4/-	P, S

1 TASTENINSTRUMENT / 1 SONSTIGES INSTRUMENT

Hollfelder, Waldram

225A	Concertino für Klavier und Hackbrett	2009/7'3-4/-	P, S
------	--------------------------------------	--------------	------

DUO FÜR 2 BLASINSTRUMENTE

Hollfelder, Waldram

218A	Duo für Klarinette (B) und Bassethorn (F)	2009/6'30"/3-4/-	P, S
269A	Großes Duo für 2 Klarinetten (B)	2010/7'30"/3-4/-	P, S
327A	Duo für Piccolo- und Altflöte	2012/7'15"/3-4/-	P, S
399A	Duo für Alt- und Tenorsaxophon	2012/7'00/3-4/-	P, S

Keusen-Nickel, Ursula

275A	Aria und Bolero für zwei Querflöten op.	2010/7'-8'/5/CD	P
	23		

DUO FÜR 2 SONSTIGE INSTRUMENTE

Hollfelder, Waldram

- | | | |
|---|------------------|---|
| 215A Duo für Altsaxophon und Schlagzeug | 2009/7'3-4/- | P |
| [Schlw=1] | | |
| 292A Fantasien für Flöte und Hackbrett | 2011/8'45"/3-4/- | P |

Kammermusik / 3 Instrumente

1 TASTENINSTRUMENT/2 STREICHINSTRUMENTE

Hollfelder, Waldram

- | | | |
|---|------------------|------|
| 214A Erinnerungen an Josef Haydn für Violine,
Violoncello und Klavier | 2009/5'30"/3-4/- | P, S |
| 442 A Keusen-Nickel, Ursula
Suite im Alten Stil für 3 Violoncelli | 2013/ca. 12'/4/- | P, S |

1 TASTENINSTRUMENT/2 SONSTIGE INSTRUMENTE

434A Florian, Peter

Reflexiök. Reflexionen zu sechs Haikus 2002/5'/3-4/-
von Weöres Sándor für Altsaxophon,
Gitarre und Klavier

Hollfelder, Waldram

- | | | |
|---|-----------------|------|
| 293A Trio für Flöte, Bratsche und Klavier | 2011/7'30/3-4/- | P, S |
|---|-----------------|------|

Kuhnert, Rolf

- | | | |
|--|-----------------|------|
| 191A <i>Wechselnde Charaktere</i> für Oboe, Vio-
loncello und Klavier | 2008/12'30"/6/- | P, S |
| 192A <i>Metamorphosen</i> für Klarinette, Violon-
cello und Klavier | 2006/11'/6/- | P, S |

- 204A *Metamorphosen* für Flöte, Violoncello 2008/12'6/- und Klavier P, S

STREICHTRIO

Kuhnert, Rolf

- 213A *Wechselnde Charaktere* für Violine, Viola 2008/13'30"/6/- und Violoncello P, S

BLÄSERTRIO

Hollfelder, Waldram

- 220A Trio für 2 Klarinetten und Bassklarinette 2009/8'/3-4/- P, S
276A 4 Episoden für 3 Klarinetten (B) 2010/5'/3-4/- P, S
278A Suite für 3 Saxophone 2010/8'/3-4/- P, S

Kuhnert, Rolf

- 193A *Kontraste* für Trompete, Horn und Tenor- 2006/11'/6/- Bass-Posaune P, S
194A *Kontraste* für 2 Tenorposaunen und Te- 2007/11'30"/6/- nor-Bass-Posaune P, S

TRIO FÜR 3 SONSTIGE INSTRUMENTE

Hollfelder, Waldram

- 178A Trio für Flöte, Klarinette (B) und Kont- 2008/8'/3-4/- rabass P, S
270A Trio für Flöte, Viola und Hackbrett 2010/8'30"/3-4/CD P, S
342A *Saxiade.* 4 Paraphrasen für Tenorsaxo- 2012/7'/3-4/- phon, Posaune und Schlagzeug P, S
343A *Reprisen* für Flöte, Bratsche und Schlag- 2012/7'/3-4/- zeug P, S
417A *Tiraden.* Trio für Percussion 2013/7'/3-4/- P,S

Keusen-Nickel, Ursula

- Es ist ein Ros' entsprungen* op. 26. Drei 2011/5'/4/- Variationen über ein Volkslied P

	Müller-Weinberg, Achim		
190A	<i>Stabil(–)instabil</i> für Klarinette, Viola und Violoncello	2006/10'35"/3–4/-	P
	Suthoff-Gross, Rudolf		
	<i>An der Sieg entlang.</i> Suite für Flöte, Klarinette und Violoncello	2011/20'3–4/-	P, S
328 A			

Kammermusik / 4 Instrumente

KLAVIER (ORGEL, CEMBALO ETC.) QUARTETT

	Hollfelder, Waldram		
217A	Klavierquartett für Flöte, Klarinette (B), Violoncello und Klavier	2009/8'30"/3–4/-	P, S

STREICHQUARTETT

	Hollfelder, Waldram		
175A	Streichquartett Nr. 6 in einem Satz	2008/8'30"/3–4/-	P, S
177A	Lyrische Szenen für Streichquartett	2008/6'30"/3–4/-	P, S
273A	Streichquartett VII	2010/7"/3–4/-	P, S

Müller-Weinberg, Achim

189A	1. Streichquartett	1968/13'/5/-	P
188A	3. Streichquartett	1997/11'25"/5/-	P

445 A	Kross, Hubert Drittes Streichquartett „Ohne Ross bei den Kentauren“	2014/10'/5/-	P
-------	---	--------------	---

BLÄSERQUARTETT

	Kuhnert, Rolf		
205A	Vier Miniaturen für 4 Fagotte	2008/12'/6/-	P, S

QUARTETT FÜR 4 SONSTIGE INSTRUMENTE

Hollfelder, Waldram

- 297A Musik für Piccoloflöte (Flöte), Bratsche, 2011/7'30/3-4/- P, S
Fagott und Schlagzeug (Schlw=1)
- 300A *Marimbana* für 2 Marimbas und 2 2011/7"/3-4/- P, S
Schlagzeuger

Keusen-Nickel, Ursula

- 444A *Fantasie und Kanon* für 2 Flöten (Violinen, Blockflöten), Bass (Violoncello, Fagott) und Bongos op. 33 P, S

Kammermusik / 5 Instrumente

QUINTETT FÜR 5 SONSTIGE INSTRUMENTE

Müller-Weinberg, Achim

- 187A Quintett für Klarinette, 2 Violinen, Viola 2003/21'/3-4/CD P
und Violoncello

Kammermusik / 6 Instrumente

Keusen-Nickel, Ursula

- 311A *Flötenzauber* op. 24. Sextett für Querflöten [Picfl., 2 Fl., 2 Altfl., Bassfl.] 2011/6'/ P, St

Hollfelder, Waldram

- 245A 6 x 6: Musik für 6 Posaunen 2010/6'/5/- P, St
- 398A *Percussionissimo. 5 Visionen* für 6 2012/7'15/3-4/- P, S
Schlagzeuger

Kammermusik / 7 Instrumente

- Hollfelder, Waldram**
- 330A Concerto da camera f. Flöte (Picc.), 2012/6'30"/3-4/-
Klarinette, Trompete (C), Horn (F), Po-
saune, Tuba und Schlagzeug [Schl=1] P, St

Kammermusik / 8 und mehr Instrumente

- Hollfelder, Waldram**
- 344A Musik für Blechbläserensemble [3Trp, 2012/8'30"/3-4/-
2Pos, Tub] und Percussionsensemble
[Schl=4] P, St
- 389A Oktett für Bläser [Fl, Ob, Kla(B), Fag, 2012/7'30"/3-4/-
Trp(C), Hr, Pos, Tub] P, St

- Kross, Hubert**
- 440A *Belebtes Flusstal.* Nonett [Fl, Ob, Klar,
Hrn, Fg, Vl, Vla, Vc, Kb] 1985/12'30/5/CD P
- 441A Balladen für Doppelstreichquartett 2007/17'/5/CD P

- Nickel, Jost**
- 422A *Abstände.* Ganze-Halbe-Viertel- 2014/8'/3/-
Achteltonabstände für sechs Flöten und
sechs Violoncello op. 18 P

Gesang / Chor

1 SINGSTIMME / 1 TASTENINSTRUMENT

- Braun, Peter Michael**
- 404A *Bekenntnis.* Drei Lieder für eine Sing- 1956–2004/
stimme und Klavier P

- Hempel, Rolf**
- 411A 5 Lieder zu Texten von Christian Mor- ?
genstern P

- Hollfelder, Waldram**
- 436 12 Haiku für Sprecher und Klavier, Text: 2014/8'30/3-4/-
Fitzgerald Kurz P

SINGSTIMME(N) / SONSTIGE(S) INSTRUMENT(E)

Braun, Peter Michael

- 405A Drei Duette für eine Frauen- und eine Männerstimme und Klavier 2004-2005/ P

Müller-Weinberg, Achim

- 186A *Das ist das ,A' und ,O'* für Sopran (Vokalisen), Klarinette und Schlagzeug [=1] 2003/11'15"/3-4/- P

Nickel, Jost

- 176A *Spektrale Klangfeld-Improvisation* op. 3 1987–2008/10’–15’/ [Sopr., Fl, Vl, Vc, Kb] 5–6/- P
- 179A *Farbenkranz* op. 3, 1 für Sopran, 4 Flöten 2008–09/15’/5/- und Streichquartett P, S
Farbenkranz op. 3, 1 (2. Fassung) für Sprecher/In, 2 Flöten, Altflöte, Bassflöte und Streichquartett (mit oder ohne Projektion)

CHOR / INSTRUMENT(E)

Florian, Peter

- 433A *Zehn Winterkinder-Lieder* für Kinderchor 2003/5’/?-- und Xylophon P

Kirchenmusik

STIMME(N) UND INSTRUMENT(E)

Gertrud Hanefeld

- 334A Kleine geistliche Konzerte [Sopr,Bar,Vl, Vcl] 1980–2009/20’/3/CD P

- 338A *Du Ursprung allen Lebens* [Sopr/Bar,Vl (Fl),Git,Klav(Str)] 1980–2009/15’–18’/3/- P

Miehling, Klaus

- 216A *Stabat mater* für Sopran und Streichsextett [Sopr,2Vl,2Va,2Vc] 1992/11’/3-4/- P, S

CHOR / INSTRUMENT(E)

Gäfgen, Wolfram

- 236A *Unser Schöpfer Deiner Erde* für vierstimmigen Chor und Orgel 2008/10'5/- P, ChorA

Hanefeld, Gertrud

- 401A *Nach dir sehnt sich mein Herze.* Choral-motette für Chor, Violine (Flöte, Oboe), Orgel und Sprecher/in 1979–2012/ca.10'3/- P
- 402A *Die Nacht leuchtet wie der Tag.* Choral-motetten für 4-stimmigen gem. Chor, (Orgel), Violine (Flöte, Oboe), Sprecher 1995–2012/?3–4/- P

SOLOINSTRUMENT(E) UND ORCHESTER

Hollfelder, Waldram

- 237A Konzert für Klavier und Orchester „Es-cursioni“ [Klav,Picfl,2Fl,2Ob,2Kla(B), 2Fag,4Hr(F),3Trp(C),3Pos,Tub,Schlw=2, Pkn,Str] 2010/15'3–4/- P, St
- 241A Concertino für Violoncello und kleines Orchester 2010/11'3-4/- [Fl,Ob,Kla(B),Fag,2Hr(F),2Trp(C),Pos, Schlw=1,Str] P, St
- 329A Concertino für kleine Trommel und kleines Orchester und Schlagwerk 2012/8'00/3–4/- [Fl,Trp,Fg, Schlw=1, Str] P, St
- 330A Concerto da camera in 4 Szenen 2012/6'30/3-4/- [Fl(Picc),Kla,Trp,Hr,Pos,Tb, Schlw=1] P, St

ORCHESTERWERKE

- Kross, Hubert**
446A „Initialien für Orchester“ 2014/20‘/6/- P

CHOR A CAPPELLA

- Gertrud Hanefeld**
403A *Lob der Schöpfung.* Drei dreistimmige 1994–2000/je 3’–4’/3/- P
Chorsätze für zwei Frauenstimmen und
Bass
- Keusen-Nickel, Ursula**
307A Missa brevis op.25 für vierstimmigen 2011/20’/3-4/CD P
gemischten Chor

NACHLÄSSE

